

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura valutativa per la chiamata di un Professore di seconda fascia presso il Dipartimento di Ingegneria civile, edile, ambientale per il gruppo scientifico-disciplinare 08/CEAR-08 - DESIGN, TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA, ARCHITETTURA TECNICA E GESTIONE DELL'AMBIENTE COSTRUITO – Settore scientifico-disciplinare CEAR-08/A - ARCHITETTURA TECNICA, ai sensi dell'art. 24, comma 5, Legge 30 dicembre 2010, n. 240 - 2025PA525.

VERBALE N. 2

Il giorno 04/06/2025 alle ore 15.00 la Commissione giudicatrice della procedura valutativa di cui sopra composta da:

Prof.ssa Rossana Paparella professoressa di prima fascia presso l'Università degli Studi di Padova
Prof. Giovanni Santi professore di seconda fascia presso l'Università di Pisa
Prof. Umberto Turrini professore di seconda fascia presso l'Università degli Studi di Padova

si riunisce con modalità telematica su piattaforma Zoom al seguente link:
<https://unipd.zoom.us/j/82343173446?pwd=oe3alb9QOj3GYPQ0kel941yeDP1vYR.1>

utilizzando le seguenti e-mail istituzionali:

rossana.paparella@unipd.it

umberto.turrini@unipd.it

giovanni.santi@unipi.it

per procedere, in conformità ai criteri formulati nel verbale n. 1, alla valutazione del candidato Dott. Livio Petriccione.

La commissione è entrata all'interno della Piattaforma informatica 'Pica' nella sezione riservata alla Commissione e ha visualizzato la documentazione presentata per la valutazione ai fini dell'immissione nella fascia dei professori associati.

Per i lavori in collaborazione la Commissione rileva quanto segue:

il prof. Umberto Turrini dichiara di avere in comune con il candidato i lavori n. 7,8,16,20,28,29:

7. michele de carli, livio petriccione, umberto turrini (2024). UniZEB, un living lab per la didattica e formazione innovativa su near zero energy buildings. In: (a cura di): Diana Lorenzo;Marmo Rossella;Vitiello Veronica, L'architettura tecnica fra

transazione e rinnovamento. Didattica e formazione, ricerca scientifica, terza missione. p. 83-88, Luciano sas di Luciano G., ISBN: 9788860263599, Napoli, Gennaio 2024

8. A. Bertolazzi, G. Croatto, U. Turrini, F. Chinellato, L. Petriccione (2023). Architettura e costruzione per l'industria agroalimentare in Italia. Il caso di Udine (1920-26). In: (a cura di): F. Fatiguso F. Fiorito M. De Fino E. Cantatore, In transizione: sfide e opportunità per l'ambiente costruito. p. 103-115, Monfalcone:Edicom edizioni, ISBN: 9791281229020

16. Livio Petriccione, Francesco Chinellato, Giorgio Croatto, Umberto Turrini, Angelo Bertolazzi (2021). RELATIONSHIP BETWEEN BUILDING TYPE AND CONSTRUCTION TECHNOLOGIES IN THE FIRST FRIULI VENEZIA GIULIA HYDROELECTRIC PLANTS. TEMA, vol. 7, p. 54-69, ISSN: 2421-4574, doi: 10.30682/tema0702f

20. Petriccione Livio, Chinellato Francesco, Croatto Giorgio, Santi Giovanni, Turrini Umberto, Bertolazzi Angelo (2020). Architettura, tradizione e recupero in un centro storico minore del Friuli Venezia Giulia. VALORI E VALUTAZIONI, vol. 25 Special Issue 2020, p. 19-24, ISSN: 2036-2404

28. Livio Petriccione, Francesco Chinellato, Giorgio Croatto, Umberto Turrini, Angelo Bertolazzi (2020). Evoluzione dei linguaggi architettonici tra '800 e '900 nelle Centrali idroelettriche della Val Cellina / Evolution of architectural languages between the '800 and '900 in the hydroelectric power plants of the Val Cellina. In: (a cura di): Cascone Margani Sapienza, Colloqui.AT.e 2020 - New Horizons for Sustainable Architecture. p. 104-119, Edicom, ISBN: 9788896386941.

29. Angelo Bertolazzi, Umberto Turrini, Giorgio Croatto, Francesco Chinellato, Giorgia Dorigatti, Livio Petriccione (2020). Dal telaio al pannello(1940-1950). Sperimentazione nell'edilizia residenziale prefabbricata sovietica/From the frame to the panel (1940-1950). Experimentation in Soviet prefabricated residential buildings.. In: (a cura di): Cascone Margani Sapienza, Colloqui.AT.e 2020 - New Horizons for Sustainable Architecture. p. 48-61, Edicom, ISBN: 9788896386941.

il prof. Giovanni Santi dichiara di avere in comune con il candidato i lavori n. 6 e 20.

6. Leporelli, Emanuele, Petriccione, Livio, Santi, Giovanni, Verricelli, Ludovica (2024). Spontaneous Architecture and Construction. Typological Analysis of Vernacular Buildings from Italy to Morocco. In: (a cura di): Rossella Corrao Tiziana Campisi Simona Colajanni Manfredi Saeli Calogero Vinci, Proceedings of the 11th International Conference of Ar.Tec. (Scientific Society of Architectural Engineering). LECTURE NOTES IN CIVIL ENGINEERING, p. 410-425.

20. Petriccione Livio, Chinellato Francesco, Croatto Giorgio, Santi Giovanni, Turrini Umberto, Bertolazzi Angelo (2020).

Architettura, tradizione e recupero in un centro storico minore del Friuli Venezia Giulia. VALORI E VALUTAZIONI, vol. 25 Special Issue 2020, p. 19-24, ISSN: 2036-2404

La Commissione sulla scorta delle dichiarazioni del prof. Umberto Turrini e prof. Giovanni Santi delibera di ammettere all'unanimità le pubblicazioni in questione alla successiva fase del giudizio di merito.

Per i lavori in collaborazione con terzi la Commissione *rileva* che i contributi scientifici del candidato sono enucleabili e distinguibili e unanimemente delibera di *ammettere* alla successiva valutazione di merito i seguenti lavori:

1. Livio Petriccione. THE MODULAR AND FUNCTIONAL DESIGN OF THE PREFABRICATED BUILDING ORGANISM. THE EMBLEMATIC CASE OF THE "BLOCK-VOLUME" SYSTEM TEMA, vol.11, p.101-115, ISSN: 2421- 4574, doi: 10.30682/tema1101.

2. Livio Petriccione. La difficile cura nel recupero edilizio. Legittimità del dubbio tra reversibilità e irreversibilità negli interventi post-sisma in Friuli.. p. 1-192, Milano:Franco Angeli, ISBN: 9788835169284.

3. Petriccione, Livio. Verso la globalizzazione delle tecniche. La diffusione della cultura costruttiva attraverso la manualistica nella rivoluzione industriale. p. 1-152, ITA:FrancoAngeli srl, ISBN: 9788835135067.

4. Livio Petriccione, Francesco Chinellato. Potenzialità e significati della rivisitazione dei materiali costruttivi storici: il caso delle cementine. In: (a cura di): Perusini Giuseppina;Sdegno Alberto, CON I COLORI DEI MARMI E IL COSTO DELLA TERRA. Le cementine: una storia di arte, architettura e artigianato.. p. 192-203, UDINE:Forum, ISBN: 9788832834031.

5. Enrico Pez, Livio Petriccione, Francesco Chinellato . Technologies of façade systems. Studies for the proposal of a new support system for timber claddings. In: (a cura di): Rossella Corrao Tiziana Campisi Simona Colajanni Manfredi Saeli Calogero Vinci, Proceedings of the 11th International Conference of Ar.Tec. (Scientific Society of Architectural Engineering). LECTURE NOTES IN CIVIL ENGINEERING, p. 526-538, Springer, ISBN: 9783031718625, ISSN: 2366-2557, Palermo, 12-12 giugno 2024, doi: 10.1007/978-3-031-71863-2.

6. Leporelli, Emanuele, Petriccione, Livio, Santi, Giovanni, Verricelli, Ludovica . Spontaneous Architecture and Construction. Typological Analysis of Vernacular Buildings from Italy to Morocco. In: (a cura di): Rossella Corrao Tiziana Campisi Simona Colajanni Manfredi Saeli Calogero Vinci, Proceedings of the 11th International Conference of Ar.Tec. (Scientific Society of Architectural Engineering). LECTURE NOTES IN CIVIL ENGINEERING, p. 410-425, Springer, ISBN: 9783031718540, ISSN: 2366-2557, Palermo, 12-12 giugno 2024, doi: 10.1007/978-3-031-71855-7_26.

7. michele de carli, livio petriccione, umberto turrini. UniZEB, un living lab per la didattica e formazione innovativa su near zero energy buildings. In: (a cura di): Diana Lorenzo;Marmo Rossella;Vitiello Veronica, L'architettura tecnica fra transazione e rinnovamento. Didattica

e formazione, ricerca scientifica, terza missione. p. 83-88, Luciano sas di Luciano G., ISBN: 9788860263599.

8. A. Bertolazzi, G. Croatto, U. Turrini, F. Chinellato, L. Petriccione . Architettura e costruzione per l'industria agroalimentare in Italia. Il caso di Udine (1920-26). In: (a cura di): F. Fatiguso F. Fiorito M. De Fino E. Cantatore, In transizione: sfide e opportunità per l'ambiente costruito. p. 103-115, Monfalcone:Edicom edizioni, ISBN: 9791281229020.

9. Livio Petriccione, Francesco Chinellato. Rapporti fra tipo edilizio, innovazione tecnologica e manualistica nella rivoluzione industriale. In: (a cura di): Edoardo Currà;Marina Docci;Claudio Menichelli;Martina Russo;Laura Severi, Stati Generali del Patrimonio Industriale 2022. p. 1818-1836, Venezia:Marsilio Editori spa, ISBN: 9788829716661.

10. Francesco Chinellato, Livio Petriccione . Types and technologies of rural mountain architecture in the Northeast of Italy: three valleys compared. In: (a cura di): Dassori Enrico;Morbiducci Renata, Colloqui.AT.e 2022 – Memoria e Innovazione. p. 75-86, Edicom sas di Marusig Fabrizio & C., ISBN: 9788894593747.

11. livio petriccione . PERMANENZE E CONTAMINAZIONI ARCHITETTONICHE. Dal tipo edilizio a ballatoio su pilastri a quello a loggia nel Friuli prealpino. p. 1-237, ITA:Franco Angeli, ISBN: 978-88-351-0978-5.

12. livio petriccione (2020). L'AVVENTURA DI UN'APERTURA TERMAL. Dal tipo edilizio alla costruzione: villa Zeno "al Donegal" di Andrea Palladio. p. 1-190, ITA:Franco Angeli, ISBN: 978-88-351-0842-9.

13. roberto petruzzi, livio Petriccione . COSTRUIRE AI TEMPI DELLA GUERRA FREDDA. L'ARCHITETTURA DELLA FORTIFICAZIONE PERMANENTE DELLA FRONTIERA ORIENTALE. p. 1-216, ITA:Forum editrice universitaria, ISBN: 978-88-3283-191-7.

14. Chinellato, Francesco, Livio, Petriccione VIE D'ACQUA E AMBIENTE COSTRUITO. LE PRIME CENTRALI IDROELETTRICHE IN FRIULI VENEZIA GIULIA. p. 1-424, ITA:FORUM, ISBN: 9788832831542.

15. livio petriccione, franco Amendolagine . IL TEATRO GALLI. Tecniche e materiali per la ricostruzione degli apparati decorativi del capolavoro di Luigi Poletti. p. 1-320, ITA:Maggioli Editore, ISBN: 9788891631343.

16. Livio Petriccione, Francesco Chinellato, Giorgio Croatto, Umberto Turrini, Angelo Bertolazzi . RELATIONSHIP BETWEEN BUILDING TYPE AND CONSTRUCTION TECHNOLOGIES IN THE FIRST FRIULI VENEZIA GIULIA HYDROELECTRIC PLANTS. TEMA, vol. 7, p. 54-69, ISSN: 2421-4574, doi: 10.30682/tema0702f.

17. Livio Petriccione, Fabio Fulchir, Francesco Chinellato . Applied innovation: technological experiments on biomimetic façade systems and solar panels. TECHNE, vol. Special Issue 2-Future Scenarios, p. 82-86, ISSN: 2239-0243, doi: 10.13128/techne-10687.

- 18.** Livio Petriccione, Fabio Fulchir, Francesco Chinellato . Self-adapting faÇade systems: Experimentation regarding the exploitation of thermal dilation. JOURNAL OF GREEN BUILDING, vol. 15, p. 67-90, ISSN: 1552-6100, doi: 10.3992/jgb.15.4.67.
- 19.** Livio Petriccione, Fabio Fulchir, Francesco Chinellato . The technological innovation serving the Venetian villas and the architectural heritage: the SWindErgy wind energy production system. VALORI E VALUTAZIONI, vol. Numero/Issue 24 – 2020, p. 195-208, ISSN: 2036-2404.
- 20.** Petriccione Livio, Chinellato Francesco, Croatto Giorgio, Santi Giovanni, Turrini Umberto, Bertolazzi Angelo .Architettura, tradizione e recupero in un centro storico minore del Friuli Venezia Giulia. VALORI E VALUTAZIONI, vol.25 Special Issue 2020, p. 19-24, ISSN: 2036-2404.
- 21.** Christina Conti, Giovanni La Varra, Livio Petriccione, Giovanni Tubaro . Esperienze inclusive di rigenerazione urbana: caserme dismesse nella periferia di Udine. Inclusive experiences of urban regeneration: abandoned barracks in the suburbs of Udine. TECHNE, vol. 14, p. 188-199, ISSN: 2239-0243, doi: 10.13128/Techne-20794.
- 22.** petriccione. Calcestruzzi al limite. L'impiego del conglomerato nelle opere della fortificazione permanente della frontiera orientale. In: (a cura di): La Mantia Emanuele, Criteri di manutenzione degli edifici esistenti e di nuova progettazione nel XXI secolo. Libro degli atti. Ediz. multilingue. p. 361-370, Università degli Studi del Molise, ISBN: 9788896394366.
- 23.** Livio Petriccione . Tipologia e tecnologia delle prime infrastrutture per lo sfruttamento delle acque del fiume Cellina in Friuli Venezia Giulia. In: (a cura di): Renato Iovino, Writings in honour of Aldo de Marco, CONCRETE 2021 – Architetture and Technique. Maintenance criteria of existing and new design buildings in the 21st Century. Università degli Studi del Molise.
- 24.** Francesco Chinellato, Livio Petriccione. La “rivoluzione idroelettrica” dei primi del ‘900 in Friuli Venezia Giulia. Impianti, architetture e trasformazioni del territorio. In: (a cura di): Piotr B. Barbarewicz;Francesca Cremasco, Landescape Rates. vol. 1, p. 164-197, MIM EDIZIONI SRL, ISBN: 9788857557564.
- 25.** livio petriccione . Ville Venete la proiezione di Venezia in terraferma, problematiche e soluzioni per il recupero di un caso emblematico. In: (a cura di): Enrico Sicignano, Atti convegno Artec 2021 Salerno, Colloqui.AT.e 2021 – Progetto e Costruzione. Tradizione ed innovazione nella pratica dell'architettura. p. 459-469, Edicom edizioni, ISBN: 978-88-96386-62-0.
- 26.** Francesco Chinellato, Livio Petriccione. Il tipo come mediatore fra le dimensioni «eteronome» dell'architettura: alcuni casi esemplari nelle infrastrutture idroelettriche. PATRIMONIO INDUSTRIALE, vol. 26, p. 32-41, ISSN: 2037-2353.
- 27.** Livio Petriccione . Opere della fortificazione permanente della frontiera orientale: architetture, tecniche costruttive e prospettive di recupero. LA RIVISTA DI ENGRAMMA, vol. 185, p. 291-303, ISSN: 1826-901X.

28. Livio Petriccione, Francesco Chinellato, Giorgio Croatto, Umberto Turrini, Angelo Bertolazzi . Evoluzione dei linguaggi architettonici tra '800 e '900 nelle Centrali idroelettriche della Val Cellina / Evolution of architectural languages between the '800 and '900 in the hydroelectric power plants of the Val Cellina. In: (a cura di): Cascone Margani Sapienza, Colloqui.AT.e 2020 - New Horizons for Sustainable Architecture. p. 104-119, Edicom, ISBN: 9788896386941.

29. Angelo Bertolazzi, Umberto Turrini, Giorgio Croatto, Francesco Chinellato, Giorgia Dorigatti, Livio Petriccione . Dal telaio al pannello(1940-1950). Sperimentazione nell'edilizia residenziale prefabbricata sovietica/From the frame to the panel (1940-1950). Experimentation in Soviet prefabricated residential buildings.. In: (a cura di): Cascone Margani Sapienza, Colloqui.AT.e 2020 - New Horizons for Sustainable Architecture. p. 48-61, Edicom, ISBN: 9788896386941.

30. francesco chinellato, livio petriccione . LA RICOSTRUZIONE DEL TEATRO GALLI DI RIMINI. TECNICHE E USO DEI MATERIALI NELLA TUTELA DEI VALORI IDEATIVI E DELLA INDIVIDUALITÀ ARCHITETTONICA. In: (a cura di): Garda Emilia Mele Caterina Piantanida Paolo, Colloqui.AT.e 2019. Ingegno e costruzione nell'epoca della complessità. Forma urbana e individualità architettonica.. p. 450-459, Politecnico di Torino, ISBN: 9788885745315.

La commissione esprime un giudizio complessivo relativamente agli elementi indicati nel verbale 1: **A) Pubblicazioni scientifiche;**

Il dott. Livio Petriccione presenta una produzione scientifica di livello elevato, con parecchie pubblicazioni a nome singolo (nove su trenta, delle quali quattro sono monografie). Da tale produzione scientifica emergono numerosi contributi di particolare rilievo sia per quanto attiene alla collocazione editoriale che sotto il profilo dell'innovatività ed originalità.

Le pubblicazioni risultano tutte congruenti con il profilo di professore universitario di seconda fascia da ricoprire mediante questa procedura; per le pubblicazioni in collaborazione è stato possibile determinare l'apporto del Candidato sulla base dei criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento.

B) Attività didattica;

L'attività didattica svolta dal dott. Livio Petriccione è intensa e continuativa sia in ambito nazionale che internazionale europeo che extraeuropeo. Numerosi gli insegnamenti di cui è stato titolare nell'ambito di corsi di laurea sia magistrali che triennali. E' titolare del Corso "technical innovation in complex building renovation projects" (ICAR/10) nel Corso di Dottorato in "scienze dell'ingegneria civile, ambientale e dell'architettura" – Dipartimento ICEA Università di Padova.

C) Attività di ricerca, attività istituzionali, organizzative, gestionali e di servizio;

Il Candidato Livio Petriccione ha partecipato, anche nel ruolo di responsabile scientifico a svariati progetti di ricerca di livello nazionale e internazionale. Presenta un'intensa attività di partecipazione workshop, seminari e convegni sia di livello nazionale che internazionale.

D) Attività di terza missione;

E' componente della Commissione per il Piano Triennale di Sviluppo della Terza Missione (PTSTM) del Dipartimento ICEA, Università degli Studi di Padova. Evidenzia inoltre nel curriculum, un numero significativo di azioni di disseminazione.

La Commissione ritiene *all'unanimità* che le pubblicazioni scientifiche, l'attività didattica, l'attività di ricerca, le attività istituzionali, organizzative, gestionali e di servizio, le attività di terza missione svolte dal Dott. Livio Petriccione siano *adeguate* alle necessità del Dipartimento e dà *esito positivo* alla immissione nel ruolo dei Professori di seconda fascia. Il Candidato ha raggiunto pertanto la piena maturità per ricoprire un posto di professore di seconda fascia

La Commissione viene sciolta alle ore 16.45

Il presente verbale è letto e approvato da tutti i componenti della commissione che dichiarano di concordare con quanto verbalizzato.

Padova, 04/07/2025

Prof.ssa Rossana Paparella presso l'Università degli Studi di Padova

Prof. Giovanni Santi presso l'Università di Pisa

Prof. Umberto Turrini presso l'Università degli Studi di Padova

Firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005

NOTA:

Qualora tutti i commissari siano in possesso della firma digitale, si consiglia di firmare in sequenza il verbale (preferibilmente in modalità Pades), evitando così di compilare le dichiarazioni di conformità. I commissari che non firmano il verbale dovranno invece compilare e sottoscrivere la dichiarazione di conformità. Le dichiarazioni di insussistenza conflitto di interessi/incompatibilità, invece, vanno firmate da ogni singolo commissario e inviate come file separati.